

# Kumbes del Mambo

Disc "Catxondeio"

## Balla amb mi

*Lletra i música: Res de 9 i Kumbes del Mambo*

*La* Ja sóc dins la pista *Mi* de ball  
*Re* i veig el que *La* m'envolta  
Mil ulls em miren *Mi* amunt i avall  
*Re* però et veig molt quiet, no *La* pensis tant  
Vindràs amb mi i *Mi* somiaràs,  
*Re* no pararàs de *La* moure't, no!  
Jo t'he escollit, *Mi* això és l'atzar,  
*Re* seràs la *Mi* presa del meu *La* ball.

Escolta, noi, què hi fas aquí?  
avui tu has de ballar amb mi  
i jugarem tota la nit,  
fins que el sol surti pel matí  
la música ja està sonant,  
ja porto prou temps esperant  
però sé molt bé que tu vindràs  
i que amb mi fins tard dansaràs

*Re* I esperarem que el *La* dia *Mi* ens desperti al *La* dematí  
*Re* no pararem mai de *La* ballar, *Mi* avui tu *Re* dansaràs amb *La* mi

Ei, tu, noiet, què hi fas badant?  
que els instruments ja estan sonant  
la música se sent molt fort  
i encara no t'has bellugat  
un bon vestit ben elegant,  
nou pentinat interessant  
seràs l'enveja dels galants  
mentre tu amb mi vas ballant

I esperarem que el dia ens desperti al dematí  
no pararem mai de ballar, avui tu dansaràs amb mi

## Festa Major

*Adaptació: Kumbes del Mambo*

*Do* Alegria que és festa major *Sol*  
alegria alcem tots la bota del racó  
*Do* Alegria que *Do7* és festa *Fa* major  
com cada any hem de *Do* matar el pollastre  
i *Sol* posar xampany dins del *Do* porró *Do7*  
*Fa* Apa, vine, corre salta i *Do* balla  
*Sol* tot saltant al so de la *Do* cançó

*Do* Remena, remena *Sol* nena, remena, remena *Do* nena  
*Fa* però no paris ni un *Do* moment  
si *Do* remenes *Sol* força *Do* estona  
la *Do* barreja es *Sol* fa més *Do* bona  
i el *Mim* client deixes *Sol* content  
remena, remena *Do* nena

*Fa* Lailarailailaila *Do* lairalairaliralai  
*Sol* que avui és festa *Do* major *Do7*  
*Fa* Lailarailailaila *Do* lairalairaliralai  
*Sol* que avui alcem *Do* el porró

*Do* Visca el pa, *Do#* visca el *Do* vi  
visca la mare que *Do#* et va parir *Sol*

Alegria, que és festa major  
alegria, alcem tots la bóta del racó  
alegria, que és festa major  
com cada any hem de matar el pollastre  
i posar xampany dins del porró  
apa, vine, corre salta i balla  
tot saltant al so de la cançó

Remena, remena nena...

*Dos passos dobles en un. Una gran versió de la Trinca i de B. Vern del tema Moole Lledge enganyada amb una cançó de M. Torrens popularitzada per la Guillermina Mota.*

## No n'hi ha

*Lletra i música Kumbes del Mambo*

*Lam* Per molt que miro en el teu *Mi* cap  
*Lam* per molt que estiro la *Mi* cadena  
*Do* res interessant no hi he *Sol* trobat  
*Lam* res que a mi em *Mi7* valgui la *Lam* pena

He remirat i he regirat  
i ho he fet a fons i de veres  
res interessant no hi he trobat  
res que a mi em valgui la pena

D'on no n'hi ha no n'hi ha no n'hi ha (*Rem* no n'hi ha *Mi7* no en *Lam* raja)  
D'on no n'hi ha no n'hi ha no n'hi ha (*Rem* no n'hi ha *Mi7* no en *Lam* raja)

Digue'm aquí o en la intimitat  
perquè ens has de fet la punyeta  
digue'm quin mosquit t'ha picat  
que fa que aixequis la treta

Tu que remenes aquest món  
tu que remenes les cireres  
pots si tu vols que faci un tomb  
pots fer aturar tantes misèries

D'on no n'hi ha...

Però aquesta nit ha decidit  
perquè jo sóc tossut i estic avorrit  
que segur que en tens de dignitat  
encara que sigui en la intimitat

I ves per on m'he convençut  
per molt que em costi a la primera  
que en el fons fondo molt al fons  
no és culpa teva, ets ruc de mena

D'on no n'hi ha...

*Cançó per a tres homenots, que reunits en unes illes podrien haver arreglat el món i el van  
empitjorar encara més.*

## El monstre de Banyoles

Lletra i música Toni Giménez  
Adaptació Kumbes del Mambo

Ens ho *Lam* diu la història d'un vell *Rem* poble  
on hi *Mi7* habitava un monstre fa molts *Lam* anys  
diuen que *Lam* treia foc per les *Rem* orelles  
per la *Mi7* boca, pel nas i pels *La* queixals.

*La* És el mo mo el monstre de *Sim* Banyoles  
que me me *Mi7* me que menjava *La* persones oh i tant!  
*La* és el mo mo el monstre de *Sim* Banyoles  
una per *Mi7* dia sense fer *La* terrabastall.

I com veureu, tenia tanta gana  
que s'empassava els bous de tres en tres  
i els cavallers que amb ell volia brega  
se'ls empassava com qui no menja res.

És el mo mo el monstre de Banyoles...

I la gent de tota la contrada  
un tracte amb gràcia amb ell varen signar  
donant-li cols, patates i albergínies  
perquè aquell monstre es tornés vegetarià.

És el mo mo el monstre de Banyoles...

*Un Txa-txa-txa ballat i cantat arreu de les nostres contrades i que no pot faltar en cap cançoner.*

## Aquest estiu

*Lletra i música Kumbes del Mambo*

I Aquest **Do** estiu tota cuca **Fa** viu  
aquest **Do** estiu si véns a **Sol** jugar  
fora la **Do** calor, visca la **Fa** il·lusió  
aquest **Do** estiu podràs **Sol** cantar saltar i **Do** ballar

**Do** A la piscina remullat o amb un barret a sobre el cap  
fent una rotllana o ballant un txa-txa **Sol** txa  
des de la **Fa** Xina a **Fam** Montserrat o en una **Do** fantàstica **La** ciutat.  
fem **Re** vacances ens agrada **Sol** disfrutar

I Aquest estiu...

Dóna'm la ma que aquest viatge ben aviat començarà  
vine amb nosaltres, moltes coses aprendràs  
i deixa el gos a la veïna i la consola a la cosina  
els amics t'esperen per tot arreu!

I Aquest estiu...

**Do** When I feel lazy my mother is **Re** crazy  
When I say **Fa** lazy when I **Sol** want to stay with **Do** you  
**Do** When I feel lazy my mother is **Re** crazy  
**Fa** When I say lazy when I **Sol** want to stay with **Do** you

Aquest estiu...

*Una eterna aspirant a ser la cançó de l'estiu de la tele, el poble o el casal. Mentrestant... Globus amunt i a fer l'animal.*

## El gripau blau

*Adaptació Kumbes del Mambo*

*La* Vaig conèixer un gripau blau  
un gripau blau *Mi* babau  
que es *La* creia *Reb* ser *Re* però de *Mib* veritat  
res *La* més que un *Mi* príncep *La* encantat *Mi7*

Es pensava el gripau blau, el gripau blau babau  
que es creia ric i tan bonic, que no tenia cap amic

Vaig conèixer un gripau blau  
un gripau blau babau  
que es creia ser però de veritat  
res més que un príncep encantat

I es pensava el gripau blau, el gripau blau babau  
que era el seu cau com un palau, mireu si n'era, de babau

Vaig conèixer un gripau blau  
un gripau blau babau  
que es creia ser però de veritat  
res més que un príncep encantat

Ja fa dies que el gripau blau, el gripau blau babau  
de creure's tan, tan important a poc a poc s'ha anava inflant

Molt em temo que el gripau blau, que el gripau blau babau  
d'inflar-se tant li pot passar que faci un pet com un aglà

I que *Re* faci i que *La* faci un *Re* pet com *Mi* un *La* aglà

*En Simon & Simon introdueixen una ja clàssica cançó de Paul Stoquey (de Peter, Paul and Mery) que va ser traduïda i popularitzada a casa nostra per en Jordi Roure i els Ara Va de Bo.*

## Twist kumbaià

*Adaptació Kumbes del Mambo*

*Re* Sovint amic *Fa#m* massa sovint  
*Re7* sento una angoixa *Sol* dins del pit  
*Solm* moments obscurs de *Re* llarga nit  
*Mi* solquen el dur camí que hem *La* escollit

*Re* Potser amb el crit *Fa#m* potser amb les mans  
*Re7* obrirem pas *Sol* farem un cant  
*Solm* que vibrarà i es *Re* farà gran  
*Mi* com el dia que creix *La* a cada instant

*Re* I el nostre esforç *Fa#m* esperançat  
*Re7* lluita *Sol* fidel  
*Solm* serà com l'arbre que *Re* és valent  
*Mi* a cops de pluja a *La* cops de *Re* vent

*Sol* Cada dia és un nou *Re* pas, cada *Sol* nit un nou *Re* repòs  
*Do* cada gota de *Sol* rosada, nova *La* frescor

*(Si Do)*

Sigues lliure i camina *Mim* cap a *Lam* l'estel que em vulguis guanyar (laraila)  
*Fa* no pensis el que els *Sol7* altres et *Do* diran *Do7* (lalaila)  
*Fa* deixa que la *Sol* pluja mulli els *Do* teus cabells *Lam* daurats  
*Fa* petites gotes *Sol7* fredes *Do* tremolant

Algun jorn la vida un company et donarà (laraila)  
de la seva ma caminaràs  
dolços llavis tendres i un parlar suau  
per fer millor la vida a cada instant.

Per *Fa* fer millor la *Sol* vida, per *Do* fer millor la *Lam* vida  
per *Fa* fer millor la *Sol* vida a cada *Do* instant

*(Si7 Mim)*

Fent *Mim* camí per la *Re* vida em *Mim* tocarà menjar la pols  
*Mim* ficar-me al mig del *Sol* fang com ho han fet *Re* molts  
*Do* compartir el poc *Sol* aliment que *Lam* porto al meu *Mim* sarró  
tan si m'omple la *Re* joia com si em *Do* buida *Si7* la *Mim* tristor

Vindran dies d'angoixa vindran dies d'il·lusió  
com la terra és incerta així sóc jo  
dubtaré del compromís i a voltes diré no  
No em mancarà quan calgui decisió

Però *Mim* lluny a *Sol* l'horitzó, ja *Re* lliure de *Mim* l'engany  
Amb la llum resplendent la força del vent m'empeny endavant.  
Veuré milers com *Sol* jo que *Re* van vencent la *Mim* por.  
Són els homes que van vencent la por

Alleugeriré el *Sol* pas *Re* duent amb mi el *Mim* sarró  
És la joia i l'esperit la força i el crit que em guia endavant  
I avivaré amb el *Sol* cant el *Re* pas dels meus *Mim* companys *Si7*  
Tan lleuger com el pas dels meus companys  
*Do Re Do Re Do Re*

*Do* Cal que deixi la *Re* meva casa i *Fa* prengui el *Do* bastó  
*Do* cal que amb una *Re* esperança trenqui *Fa* la *Do* tristor  
*Lam* farà una *Mim* cabana *Lam* de pedra i de *Mim* fang  
*Fa* on la terra em *Do* doni el seu *Sol* guany

*Lam* Clavaré les *Mim* meves arrels  
*Lam* creixent de *Mim* cara al cel  
*Fa* donaré *Sol* fruit *Do* abundós *Mi7*  
*Lam* i l'hivern em *Mim* despullarà  
*Lam* de neu em *Mim* cobrirà,  
*Fa* neu que es *Re7* fondrà a poc a *Sol* poc.

I després de la lluita intensa vindrà el repòs  
deixaré la terra adobada pel meu esforç  
i els fills que em segueixin potser marxaran  
però vagin on vagin constants

Clavarán les seves arrels  
creixent de cara al cel  
donaran fruit abundós  
i l'hivern els despullarà  
de neu els cobrirà  
neu que s fondrà poc a poc.

Cada *Fa* dia és un nou *Do* pas, cada *Fa* nit un nou *Do* repòs  
Cada *Sib* gota de *Fa* rosada nova *Sol* frescor

Per *Fa* fer millor la *Sol* vida, per *Do* fer millor la *Lam* vida  
Per *Fa* fer millor la *Sol* vida a cada *Do* instant

*Vet-ho aquí quatre cançons, a ritme de twist, de les més tocades anant d'excursió. Tres d'elles d'Els Esquirols d'Osona als qui devem molts moments de vetlla i una altra que es va popularitzar en el món dels esplais i agrupaments i que en desconeixem l'autor/a. Si algú ho sap... que ens ho digui si us plau.*



## Els segadors

Lletra Emili Guayarens / Música Kumbes del Mambo

*La* Catalunya *Do#m* triomfant  
*Sim* tornarà a ser rica i *Mi* plena  
*La* endarrera aquesta *Do#m* gent  
tan *Sim* ufana i tan *Mi* superba

*La* Bon cop, bon cop, *Do#m* bon cop de *Sim* falç  
ai defensors de la *Mi* terra

Ara és hora segadors  
ara és hora d'estar alerta  
per quan vingui un altre juny  
esmolem ben bé les eines

Bon cop de falç defensors de la terra...

Que tremoli l'enemic  
emveient la nostra ensenya  
com fem caure espigues d'or  
quan convé seguem cadenes

Bon cop de falç defensors de la terra...

Jesusito de mi vida,  
tú eres niño como yo  
por eso te quiero tanto  
y te doy mi corazón

Por eso, tómalo, tómalo, tómalo...

Ay qué calor, qué calor tengo,  
qué buena estoy, qué tipo tengo,  
yo quiero un chico que me lleve a la bahía,  
que me diga vida mía y que me saque el bañador  
y ese meneío...

Bon cop de falç defensors de la terra...

*En una trobada d'escoltes a Can Girona, una colla de l'Agrupament Escolta Montserrat Xavier de Sants la cantaven una nit de vetlla. Ells l'havien apresada d'un altre grup de cantadors en una altra trobada. La vam sentir i la vam incorporar al nostre repertori. Vet aquí, doncs, un himne nacional possiblement més animat. La lletra és feta l'any 1899.*

## El bandoler

Lletra Lluís Llach / Música Kumbes del Mambo

*Lam* Era el *Sol* segle *Rem* dinou *Lam* i amb el *Sol* nom de Joan *Rem* Serra  
*Lam* es *Sol* coneix un *Rem* bandoler per *Fa* tothom *Mi* era La *Lam* Pera  
*Lam* li *Sol* agradava la *Rem* sang *Lam* i el *Sol* xiprer encara *Rem* recorda  
*Lam* tots els *Sol* crits que han *Rem* demanat: *Fa Mi* pietat, pietat *Lam*

*Rem Mi7* No em *Lam* mateu, *Rem* que tinc *Mi7* dos fills i una *Lam* esposa  
*Rem* us *Mi7* daré tot mon *Lam* diner però no em *Fa Mi* claveu eixa *Lam* daga  
*Rem Mi7* no em *Lam* mateu, *Rem* us *Mi7* demano per ma *Lam* mare  
*Rem* reseu *Mi7* l'últim Crec en *Lam* Déu *Fa Mi* pietat, *Lam* pietat

L'endemà de bon matí davant la verge del Carme  
hi ha un home que està pregant davant dos ciris encén la flama  
però novament per camins i per muntanyes  
se senten els forts crits de la gent que La Pera mata

No em mateu...

Ai però en Joan Serra avui no ha tingut gens sort  
els soldats l'han pres ben fort i ara resta entre barrots  
l'endemà de bon matí veu la forca preparada  
i en La Pera dona un crit és la última pregaria

Quan jo sigui ben mort i penjat de l'alta forca  
i defalleixi mon cor i m'aneu a posar a la fossa,  
que algú resi una pregària davant la verge del Carme  
i que dos ciris tinguin flama. Ningú no ho va fer

*Lam* Del cor de les *Sol* Guilleries sortirà un gran *Rem* espetec  
que en farà ressons de guerra les parets de *Lam* Tavertet  
des de Sau a La *Sol* Celleria des del Far al *Rem* Matagalls  
el trabuc d'en Serrallonga tornarà als *Lam* amagatalls

Torna torna Serrallonga que l'alzina ens cremaran  
Torna torna Serrallonga que ens arrencaran les pedres que la terra ens robaran

M'agrada el pa amb tomàquet – m'agrades tu  
m'agrada menjar avellanes – m'agrades tu  
jo no sé ballar sardanes – m'agrades tu  
em molen les asturianes – m'agrades tu

Un, dos, tres, botifarra de pagès

Mama was queen of the Mambo, Papa was king of the Kongo  
Kumbes del Mambo, Kumbes del Mambo

*Si en Lluís Llach i en Manu Chao es trobessin estarien d'acord que sempre és bo ser una mica  
bandoler per arreglar el món que ens envolta. Amb una mica més d'Esquirols i de Quimi Portet.*

## Esperant

*Lletra i música Kumbes del Mambo*

*Lam* Seus i *Mim* veus *Fa* com vénen les *Do* ones  
*Lam* seus i *Mim* veus *Fa* com les ones se'n *Do* van  
*Lam* véns i *Mim* vas *Fa* i va passant *Do* l'estona  
*Lam* vas i *Mim* véns i *Fa* el temps se't va *Do* escapant

*Fa Sol Lam* Esperant  
*Fa Do Sol* esperant  
*Fa Sol Lam* esperant  
*Re* esperant *Fa* asseguda *Mi* en un *Lam* bar

Has estat sempre una bona dona  
però ara els fills ja se t'han fet grans  
ell és fora, fa temps que no torna  
l'horitzó es va fer molt llunyà

Esperant...

Mira el sol digue-li que ja és hora  
que despertes que ja t'has cansat  
veus la vida com passa i no torna  
surt de casa i tira endavant

Esperant...

*En una platja de l'Empordà on anys enrere hi desembarcaren els grecs i els romans...*

## La palmera

*Adaptació: Kumbes del Mambo*

**La** Tots sortim a ballar perquè ho **Mi7** fem massa **La** bé (bis)

**La** us moveu, us moveu, us moveu com una **Mi7** palmera

Us moveu, us moveu, us moveu com una **La** palmera

us moveu, us moveu, us moveu com una **Mi7** palmera

**La** Kumba Kumba Kumba Kumba **Mi7** Kumbaià

**La** Hem baixat de la muntanya i ens hem ficat en un **Mi7** bar

**La** amb la guitarra a l'esquena i amb la motxilla a la **Mi7** ma

**La** ens miren amb mala cara ens diuen que som **Mi7** kumbaiàs

**La** no ens importa, no ens espanta i no es faran callar **Mi7**

Tots sortim a ballar perquè ho fem massa bé ...

Ens agrada el catxondeio ens agrada cantar i ballar  
una cançó dels Chunguitos, dels Manolos, d'en Llach o potser d'en Serrat  
sota un pi de la muntanya o en un banc a la ciutat  
no ens importa no ens espanta i no ens faran callar

Tots sortim a ballar perquè ho fem massa bé...

Us moveu, us moveu, us moveu com una palmera

us moveu, us moveu, us moveu com una palmera

kumba, kumba, kumba, kumbaiaaaa

(Obladi Oblada)

*Un estiu érem a la Universitat Catalana d'Estiu de Prada i vam aprendre una dansa / cançó que després de passar pel nostre filtre ha quedat tal com la teniu aquí.*

## Tira la bitlla

Lletra i música Kumbes del Mambo

Treurem *Mi* plats i treurem cassoles, treurem *Fa#m* tomates i banderoles  
per anar *Si7* tirant a la casa *Mi* gran  
omplim *Mi* places, tallem carrers, aturem les *Fa#m* forces no ens volen bé  
no podem *Si7* parar ja n'estem ben *Mi* farts

Que t'ho dic, que t'ho dic, que t'ho dic que això no és bonic  
que quatre són rics i els altres anem fent tan bé com podem  
que estem fastiguejats, que estem farts de no poder dir  
d'haver de patir que el lloguer és molt car, no el podem pagar

Que tu *Mi* tira, que tu tira, que tu tira, que tu tira la *Si7* bitlla.

Qui no plora tampoc no mama i qui no mama passarà gana  
i si gana hi ha ens caldrà cridar  
moltes hores a la setmana per viure dins d'una palangana  
hem de treballar i el cel no és gens clar.

Que t'ho dic...

Cloc els *Fa#m* ulls i et *Si7* desitjo, *Mi* m'amorro i *Do#m* rrellisco  
rei *La* 'nem bé i *Fa#m* l'all és per *Re* tu *Si7*  
és molt *Fa#m* guai ja ho diu *Si7* ell  
i ja és *Mi* ple el *Do#m* farcell  
i en el *La* cel vola el *Si7* mòbil per *Mi* tu  
dom el *Do#m* mòbil *Do+* ni a no ni a no ni *Mi*a

Treurem plats i treurem cassoles, treurem tomates i banderoles  
per anar tirant nairo nairo nan  
qui no plora tampoc no mama i qui no mama passarà gana  
i si gana hi ha ens caldrà cridar

Que t'ho dic...

*Qui no plora tampoc no mama i qui no mama passarà gana. Hem de cridar!*

## El rock de St. Ferriol

*Adaptació Kumbes del Mambo*

*La* Jo i el pastor que en *Re* vivíem *Mi* d'amorettes,  
*La* jo i el *Fa#m* pastor que *Sim* vivíem de *Mi* l'amor.  
*La* ara ve sant *Rebm* Ferriol  
*Re* ballarem un *Re#* rock&roll  
*La* el qui toca el *Re* tamborino  
ha *Fa* perdut el *Mi La* flabiol (*Mi*)

*La* Bé pots ballar *Re* si o tens *Mi* pa amb botifarra  
*La* bé pots ballar *Fa#m* si no tens *Sim* per manducar *Mi*

Ara ve Sant Ferriol  
ballarem un rock&roll  
el qui toca la guitarra  
sempre s'ho ha de fer tot sol

*La* Tots en tenim de *Re* picor i de *Mi* pessigolles  
*La* tots en *Fa#m* tenim si som *Sim* vius i no ens *Mi* morim.

Ara ve Sant Ferriol  
ballarem un rock&roll  
el qui toqui la pianola  
s'ho ha de fer tot sol

No en tastaràs des del nas fins a la boca  
no en tastaràs des de la boca fins al nas

Ara ve sant Ferriol  
ballarem un rock&roll  
i al qui toqui el tamborino  
s'ho ha de fer tot sol

Ara ve sant Ferriol  
ballarem un rock&roll  
i quan toqui tota l'orquestra  
s'acabat el rock&roll

*Cançó i ball tradicional i popular. Què en diria Sant Ferriol si sentís aquest Rock'n'Roll?*